





Carrara

2015 | Técnica mixta | 15 x 61 x 61 cm.

"Carrara" reflexiona, bajo su estética lúdica y festiva, sobre el final de un ciclo, y el consecuente principio de uno posterior. Pretende igualmente presentarse como un homenaje personal al artista Félix González-Torres, de cuya muerte se cumplirán veinte años en 2016.

El color estridente del envoltorio, una piscina a modo de llamada de atención al receptor, se prolonga de manera intermitente en los paquetes de confeti que se presentan cerrados: incitan a la fiesta, a la participación, pero no permiten que esta tenga lugar en ninguno de los casos.